

Archivo de Prensa 2014



RIURAU FILM FESTIVAL

fotografia: Monia Marceta

III MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20:30h. Gran Riurau de Jesús Pobre

DIES 27 a les 20:30h. i **DIA 28** a les 21h. Riurau d'Arnauda de Xàbia

Organitza:

Col·labora:

www.riuraufilmfestival.com



I Encontre Internacional
de Film de Dansa 2014
Jesús Pobre (Dénia, Alacant)
Programació:

Divendres 26 de setembre 2014: [VESPRADA]

18:30 hores: Presentació del I Encontre Internacional de Film de Dansa – EIFD 2014 i Conferència Inaugural:

– Luis Álvarez Falcón: *“Cuerpo, danza y espacialización. Diez tesis sobre una aproximación fenomenológica a la corporeidad en la danza y en sus formas de representación”*.

Dissabte 27 de setembre 2014: [MATÍ]

11.00 / 12:30 hores: CONFERÈNCIES:

–Rafael Arnal Rodrigo: *“Rítmica coreo-cinètica al film de dansa “Counter Phrases” [2003] de Thierry De Mey”*.

– Jorge Fornieles Álvarez: *“Análisis de los recursos sonoros en la creación audiovisual. Danza, y congruencia sonora”*.

–Juan Bernardo Pineda Pérez: *“Las pioneras de la danza moderna americana y el montaje cinematográfico ruso”*.

Diumenge 28 de setembre 2014: [MATÍ]

11.00 / 12:30 hores: CONFERÈNCIES:

– Lucía Pérez Córdoba: *“En el Moulin Rouge, el baile: Renovación del género musical”*.

– Manuel Adsuara Ruiz: *“Del arte en movimiento al film de danza. Experiencia directa”*.

– Serafín Mesa García: *“Video-proyección amplificando el cuerpo. Visualizando pedagogías del movimiento”*.

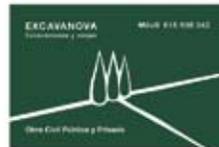
13:30 hores: CONCLUSIONS I CLOENDA.

consultar programació
detallada a la web
centrecoreograficdenia.tumblr.com

| ORGANITZEN |



| COL-LABOREN |



Imp. Botella, s.l. - Xàbia - Tel. 96.579 14 73



**III MOSTRA
INTERNACIONAL
DE CURTMETRATGES**

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20:30h. Gran Riurau de Jesús Pobre
DIES 27 a les 20:30h. i **DIA 28** a les 21h. Riurau d'Arnaud de Xàbia

www.riuraufilmfestival.com

JESÚS POBRE

26 de septembre del 2014
a les 20:30 h.

PRIMERA PART. Film de dansa

- Kintsugi*, Apotropia (Italia). 5'
- Eggs and beef looking for the stones*, Virginie Combet (Francia). 2:30'
- 890 Broadway*, Marta Renzi (USA). 4:30'
- Traslación Centrifuga*, Cruz Vargas (Mèxic). 1:23'
- Selección oficial video-movimiento* (Colombia). 10'
- La otra por sí misma*, Julia Martos (Espanya). 5:10'
- Riurau Film Dansa*, Isabel Bilbao, Ramón Cardona i Dejan Marceta (Espanya). 5:30'
- Unión*, Ezequiel Hernández (Mèxic). 2:40'
- Rito de Passagem*, Juliette YU-Ming (Brasil). 11:04'
- Craks*, Alex Pachon (Espanya). 3:44'
- Globe Trot*. 4:30'

[DESCANS]

SEGONA PART. Ficció LGTBH

- Misma emoción, diferente sexo*, Mario Gh y Nilda Ayala (Espanya). 16:20'
- InBisible Scars*, Amanda Rodríguez. 1:23'
- Miniaturas*, Vicente Bonet. 15'
- Personas*, Borja Sánchez y Carolina Cárdenas. 4:02'
- Que soy*, M^a Alejandra Huertas. 1:20'
- The Key*, Ángel Cívico. 6:56'
- Waiting* (OFF ECAM), Rhoda N. Wainwright. 4:01'
- As the say*, Hicham Ayouch. 13:05'
- La Valenciana*, Juan Bernardo Pineda. 3'

XÀBIA

27 de septembre del 2014
a les 20:30 h.

PRIMERA PART. Ultramar, OFF ECAM y escoles

- Wargames Kurzzfilm*, Lukas Maurer 3:59'
- Habiba*, Hatim Jarir (Marroc). 7:03'
- Héroe*, Jose J. Ramallo y Vasni Ramos. 14:05'
- I'm sorry Mum... I'm sorry Dad*, Ahmad A. Nour (Egipte). 4:35'
- Un jour la vie*, Amine Oulmaki (Marroc). 6:01'
- En directo* (OFF ECAM), Wenceslao Scyzoryk. 15'
- Chasing escene*, Alexandra Iglesias. 1:06'
- El fin de Pablo y las chicas*, Alicia Costa. 4:20'
- Homenatge a Eugenio*, TAPIS Xàbia, Anna Perles. 9:30'

[DESCANS]

SEGONA PARTE. Escola de Cinema Riurau

- Dar el salto*, alumnes de segon. 1'
- El Tiempo*, Belén Crespo. 10'
- La Chica del Montañar*, Marta Lorenzi. 10'
- Habitación 69*, Sandra Landolt. 8'
- Nuestra botella de vino*, Antonio Lozano. 11'
- Homelidays*, Carmen Zaragoza. 5'
- René*, Mara García. 10'
- Fuera de servicio*, J. Ramón Cardona. 12'
- I Want to Break Free*, Gabriel Gómez. 5'

XÀBIA

28 de septembre del 2014
a les 21:00 h.

PRIMERA PART. IVAC

- Lucas*, Àlex Montoya (Espanya). 30'
- Bikini*, Óscar Bemacer (Espanya). 17:31'

[DESCANS]

SEGONA PART.

ECAM, OFF ECAM, MADRID EN CORTO

- Teratoma* (ECAM), Óscar Díaz Cruz (Espanya). 14:46'
- La noche de las ponchongas* (OFF ECAM), Roberto Bueso (Espanya) 14:56'
- Estado de bienestar* (OFF ECAM), Jorge Calvo González (Espanya) 10:10'
- Safari* (MC), Gerardo Herrero (Espanya) 14:37'

[CLOENDA]

Entrega de Premis i Diplomes

**A carrec de la Mirada Teatro,
Monoppopins & CIA i Alicia Costa**

http://lamarinaplaza.com/ai1ec_event/i-encontre-internacional-de-film-de-dansa-jesus-pobre/?instance_id=20795

http://lamarinaplaza.com/ai1ec_event/riurau-film-festival-proyecciones-jesus-pobre/?instance_id=20802

La Marina Plaza
Diari de la Marina Alta i Baixa

TITULARES

Publicado: Lunes, 22 septiembre, 2014

| Por [La Marina Plaza](#)

/ Congreso Internacional de Film de Danza: presentación y conferencias -Jesús Pobre-

Cuando:

26 septiembre, 2014 a las 18:30 – 20:15

Donde:

Saló de Plens Ajuntament de Jesús Pobre - 1ª planta Plaça Pou de la Murtera s/n - Jesús Pobre

[Cine](#) [Danza](#) [Otros](#)

[Dénia](#) [Destacados](#) [Destacados Marina Alta](#) [Jesús Pobre](#) [Marina Alta](#)



La Escola de Cinema Riurau de Xàbia organitza el Riurau Film Festival 2014, una mostra que nació en 2012 y que alcanza su tercera edición incorporando un concurso internacional de cortometrajes.

Se trata de un festival internacional y el único requisito que se pide es que todos los films estén subtitulados en castellano o valencià. Las **categorías a concurso** son **ficción** (ficción pro, ficción LGTBH -Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y Heterosexuales- y ficción escuelas) y también **film de danza** (pro y escuelas). Los ganadores de cada categoría recibirán un premio de 200 euros y también habrá galardones para la mejor actriz o actor, mejor director de arte, mejor escuela, mejor corto en valenciano o mejor fotografía. El público también podrá elegir su corto preferido, cuyo autor será obsequiado con un viaje donado por Baleària.

I Congreso sobre Film de Danza



Además del concurso y la muestra de cortometrajes, el festival incluye el primer congreso sobre Film de Danza (reconocido por la Unesco), con **ponencias y actividades**, que se celebrará por las mañanas en el gran riurau de Jesús Pobre. En este apartado, la organización ha invitado a la escuela de Colombia “Fundación Imagen Movimiento” como ejemplo de un trabajo totalmente diferente al que se realiza en España. Con el festival colaboran otras instituciones como la Escuela de Cinematografía y Audiovisual de Madrid (ECAM), el Centre Coreogràfic de Dénia, Culturart y el IVAC.

Proyecciones del Riurau Film Festival 2014

Y siguiendo el esquema habitual de esta actividad cultural, por las tardes (a partir de las 20’30 horas) se proyectarán los cortometrajes en el riurau (el viernes 26 en Jesús Pobre y el sábado y domingo 27 y 28 en el riurau d’Arnauda de Xàbia), un espectáculo de acceso gratuito.

El Riurau Film Festival cuenta con la colaboración de las concejalías de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Xàbia y de la Junta Vecinal de Jesús Pobre.

Programación del I Congreso sobre Film de Danza:

I Encontro Internacional de Film de Dança 2014 Jesús Pobre (Dénia, Alacant) Programació:

Divendres 26 de setembre 2014: [VESPRADA]

18:30 hores: Presentació del I Encontro Internacional de Film de Dança – EIFD 2014 i Conferència Inaugural:

– Luis Álvarez Falcón: *“Cuerpo, danza y especialización. Diez tesis sobre una aproximación fenomenológica a la corporeidad en la danza y en sus formas de representación”*.

Dissabte 27 de setembre 2014: [MATI]

11.00 / 12:30 hores: CONFERÈNCIES:

– Ratael Arnal Rodrigo: *“Ritmica coreo-cinètica al film de dansa “Counter Phrases” (2003) de Thierry De Mey”*.

– Jorge Fornieles Álvarez: *“Análisis de los recursos sonoros en la creación audiovisual. Danza, y congruencia sonora”*.

– Juan Bernardo Pineda Pérez: *“Las pioneras de la danza moderna americana y el montaje cinematográfico ruso”*.

Diumenge 28 de setembre 2014: [MATI]

11.00 / 12:30 hores: CONFERÈNCIES:

– Lucía Pérez Córdoba: *“En el Moulin Rouge, el baile: Renovación del género musical”*.

– Manuel Adsuara Ruiz: *“Del arte en movimiento al film de danza. Experiencia directa”*.

– Serafín Mesa García: *“Video-proyección amplificando el cuerpo. Visualizando pedagogías del movimiento”*.

13:30 hores: CONCLUSIONS I CLOENDA.

consultar programació
detallada a la web
centrecoreograficdenia.tumblr.com

JESÚS POBRE

26 de setembre del 2014
a les 20:30 h.

PRIMERA PART. Film de dansa

- Kintsugi*, Apotropia (Itàlia). 5'
- Eggs and beef looking for the stones*, Virginie Combet (França). 2:30'
- 890 Broadway*, Marta Renzi (USA). 4:30'
- Traslación Centrifuga*, Cruz Vargas (Mèxic). 1:23'
- Selección oficial video-movimiento* (Colòmbia). 10'
- La otra por sí misma*, Julia Martos (Espanya). 5:10'
- Metadanza*, Isabel Bilbao (Espanya). 2'
- Unión*, Ezequiel Hernández (Mèxic). 2:40'
- Rito de Passagem*, Juliette YU-Ming (Brasil). 11:04'
- Craks*, Alex Pachon (Espanya). 3:44'
- Globe Trot*. 4:30'

[DESCANS]

SEGONA PART. Ficció LGTBH

- Misma emoción, diferente sexo*, Mario Gh y Nilda Ayala (Espanya). 16:20'
- InBisibile Scars*, Amanda Rodríguez. 1:23'
- Miniaturas*, Vicente Bonet. 15'
- Personas*, Borja Sánchez y Carolina Cárdenas. 4:02'
- Que soy*, M^a Alejandra Huertas. 1:20'
- The Key*, Àngel Cívico. 6:56'
- Waiting* (OFF ECAM), Rhoda N. Wainwright. 4:01'
- As the say*, Hicham Ayouch. 13:05'

www.riuraufilmfestival.com

XÀBIA

27 de setembre del 2014
a les 20:30 h.

Animació teatral a carrec de LA MIRADA TEATRO

PRIMERA PART. Ultramar, OFF ECAM y escoles

- Wargames Kurzfilm*, Lukas Maurer. 3:59'
- Habiba*, Hatim Jarir (Marroc). 7:03'
- Héroo*, Jose J. Ramallo y Vasni Ramos. 14:05'
- I'm sorry Mum... I'm sorry Dad*, Ahmad A. Nour (Egipte). 4:35'
- Un jour la vie*, Amine Oulmaki (Marroc). 6:01'
- En directo* (OFF ECAM), Wenceslao Scyzoryk. 15'
- Chasing escene*, Alexandra Iglesias. 1:06'
- El fin de Pablo y las chicas*, Alicia Costa. 4:20'
- Homenatge a Eugenio*, TAPIS Xàbia, Anna Perles. 9:30'

[DESCANS]

SEGONA PARTE. Escola de Cinema Riurau

- Dar el salto*, alumnes de segon. 1'
- El Tiempo*, Belén Crespo. 10'
- La Chica del Montañar*, Marta Lorenzi. 15'
- Habitación 69*, Sandra Landolt. 8'
- Nuestra botella de vino*, Antonio Lozano. 11'
- Homelidays*, Carmen Zaragoza. 5'
- René*, Mara García. 10'
- Fuera de servicio*, J. Ramón Cardona. 12'

www.riuraufilmfestival.com

XÀBIA

28 de setembre del 2014
a les 21:00 h.

PRIMERA PART. IVAC

- Lucas*, Àlex Montoya (Espanya). 30'
- Bikini*, Óscar Bemacer (Espanya). 17:31'

[DESCANS]

SEGONA PART.

ECAM, OFF ECAM, MADRID EN CORTO

- Teratoma* (ECAM), Óscar Díaz Cruz (Espanya). 14:46'
- La noche de las ponchongas* (OFF ECAM), Roberto Bueso (Espanya). 14:56'
- Estado de bienestar* (OFF ECAM), Jorge Calvo González (Espanya). 10:10'
- Safari* (MC), Gerardo Herrero (Espanya). 14:37'

[CLOENDA]

Entrega de Premis i Diplomes

www.riuraufilmfestival.com

javea.com

2014 26 Septiembre

El Riurau Film Festival celebrará su tercera edición a finales de septiembre

FINALIZADO

Fecha de inicio **26 de Septiembre de 2014**
Fecha de finalización **28 de Septiembre de 2014**
Tipo de evento **Cine**
Lugar **Riurau d'Arnauda Xàbia**
Entrada **Libre**

La Escola de Cinema Riurau de Xàbia celebra este año la tercera edición del Riurau Film Festival del 26 al 28 de septiembre entre Jávea y Jesús Pobre. Los interesados en presentar sus proyectos para el Festival pueden hacerlo hasta el día 19 de agosto y las bases se pueden consultar en www.riuraufilmfestival.com. Tal y como ha comentado la portavoz de l'Escola de Cinema, Anna Perles, el certamen está abierto a todos los interesados del mundo y el único requisito es que todos los films estén subtítulos al castellano o al valenciano.



RIURAU
FILM
FESTIVAL

III MOSTRA
INTERNACIONAL
DE CURTMETRATGES

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20:30h. Gran Riurau de Jesús Pobre
DIES 27 a les 20:30h. i DIA 28 a les 21h. Riurau d'Arnauda de Xàbia

Organitza: Col·labora:

El concurso está dividido en varias categorías, ficción (ficción pro, ficción LGTBH-Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y Heterosexuales) y film de danza (pro y escuelas). El día 5 de septiembre se preseleccionarán los films que vayan a proyectarse en el festival y un jurado determinará el mejor de cada categoría que recibirá un premio de 200 euros. También se entregarán premios a la mejor actriz o actor, mejor director de arte, mejor escuela, mejor corto en valenciano o mejor fotografía. Además durante el certamen el público también elegirá su corto preferido y el ganador se llevará un viaje ofrecido por Balearia.

En esta tercera edición el concurso y el certamen estarán acompañados de un congreso sobre Film de Danza reconocido por la UNESCO. Para este apartado, la organización ha invitado a la escuela de Colombia "Fundación Imagen Movimiento". Isabel Bilbao, de l'Escola de Cinema, ha añadido que también colaborarán en el festival la Escuela de Cinematografía y Audiovisual de Madrid (ECAM), el Centre Coreogràfic de Dénia, Culturart y el IVAC.



En este festival colaboran también las concejalías de turismo y cultura encabezadas por [Antonio Miragall](#) y [Empar Bolufer](#) respectivamente. El departamento de turismo, a cambio de una aportación económica, la Escuela de Teatro les cederá tres cortos que mostrarán los mejores rincones de Xàbia para que turismo los emplee en su web y redes sociales. Bolufer por su parte ha mostrado su apoyo a esta iniciativa que nació hace ya tres años y que permite acercar a toda la comarca el mundo audiovisual.

Tags [anna perles](#), [anna perles jávea](#), [anna perles xàbia](#), [Antonio Miragall](#), [antonio Miragall Jávea](#), [Antonio Miragall Xàbia](#), [Empar Bolufer](#), [Empar Bolufer Jávea](#), [Empar Bolufer Xàbia](#), [Escola de cinema riurau jávea](#), [escola de cinema riurau xàbia](#), [escuela de cine jávea](#), [escuela de cine xàbia](#), [Isabel Bilbao](#), [Isabel Bilbao Jávea](#), [Isabel Bilbao Xàbia](#), [jesús pobre](#), [Riurau Film Festival](#)

Centre Coreogràfic de Dénia

BY CENTRE COREOGRÀFIC DE DÉNIA (VALÈNCIA, ESTAT ESPANYOL)

riurau

Archive Entidades Colaboradoras

Sep 16

FESTIVAL:

Programa conjunt RIURAU FILM FESTIVAL - III MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES I ENCONTRE INTERNACIONAL DE FILM DE DANSA 26, 27 i 28 de setembre 2014, Jesús Pobre (Alacant)

LINKS:

Ajuntament de Xàbia
Canfali La Marina Alta

<p>JESÚS POBRE 26 de setembre del 2014 a les 20:30 h.</p> <p>PRIMERA PART. Film de dansa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kinogugi, Apropria (Itàlia), 5' -Eggs and beef looking for the stones, Virginia Cantel (França), 4:30' -890 Broadway, Maria Rengi (USA), 4:30' -Trasloción Centrifuga, Cruz Vargas (Mèxic), 1:33' -Selección oficial video-movimiento (Colòmbia), 10' -La cota por el mismo, Juli Maras (Espanya), 8:19' -Mendocino, Isabel Bilbao (Espanya), 5' -Unión, Ezequiel Hernández (Mèxic), 3:40' -Ritmo de Pasajero, Juliette YUH-Ming (Brasil), 11:04' -Craks, Alex Pachon (Espanya), 3:44' -Globe Trot, 4:30' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PART. Ficción LGTB</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mama amorosa, diferente sexo, Mario Gh y Nida Ayala (Espanya), 14:20' -Invisible Scars, Amanda Rodriguez, 1:33' -Mistakes, Vicente Bonet, 10' -Partones, Eloy Sánchez y Carolina Cárdenas, 4:02' -Que soy, M' Alejandra Huertas, 3:20' -The Key, Arzel Chico, 6:50' -Waiting (OFF ECAM), Rhoda N. Wainwright, 4:51' -As the sky, Nichol Apouh, 3:50' <p>www.riuraufilmfestival.com</p>	<p>XÀBIA 27 de setembre del 2014 a les 20:30 h.</p> <p>Animació teatral a carrec de LA MIRADA TEATRO</p> <p>PRIMERA PART. Ultramar, OFF ECAM i escoles</p> <ul style="list-style-type: none"> -Worgames Kurzfilm, Lukas Maurer, 3:59' -Habiba, Halim Jari (Marroc), 7:52' -Héroes, José J. Ramallo y Vismi Ramos, 14:50' -I'm sorry Mum... I'm sorry Dad, Ahmad A. Nour (Egipte), 4:58' -Un jour la vie, Amna Oulmasi (Marroc), 6:51' -En directo (OFF ECAM), Wenceslao Sopenza, 10' -Chasing escoria, Alexandra Iglesias, 1:40' -El fin de Pablo y las chicas, Alicia Costa, 4:20' -Homenaje a Eugenio, TAPIS Xàbia, Anna Perles, 9:30' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PART. Escola de Dansa Riurau</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar el salto, alumnas de segon, 5' -El Tiempo, Belén Crespo, 10' -La Chica del Montañés, Marta Lorenz, 10' -Habituada 03, Sinya Landá, 5' -Nuestra bofetita de vino, Antonio Luciano, 11' -Homelidsys, Carmen Zaragoza, 5' -René, Mera Garcia, 10' -Fuera de servicio, J. Ramón Cardona, 10' <p>www.riuraufilmfestival.com</p>	<p>XÀBIA 28 de setembre del 2014 a les 21:00 h.</p> <p>PRIMERA PART. IVAC</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lucas, Alex Montoya (Espanya), 30' -Bikini, Óscar Bonacera (Espanya), 17:31' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PART. ECAM, OFF ECAM, MADRID EN CUERTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Taratam (ECAM), Oscar Diaz Cruz (Espanya), 14:40' -La noche de los ponchorgas (OFF ECAM), Roberto Basso (Espanya), 14:45' -Estado de bienestar (OFF ECAM), Jorge Calvo González (Espanya), 16:17' -Safari (MO), Gerardo Herrera (Espanya), 14:37' <p>[CLOENDA] Entrega de Premis i Diplomes</p> <p>www.riuraufilmfestival.com</p>
---	---	---

PERMALINK

Sep 12

**FESTIVAL**

I Mostra Internacional de Curtmetratges RIURAU FILM FESTIVAL 2012. Sección Film de Dansa. Coproducció de la Regidoria de l'Ajuntament de Xàbia y el Centre Coreogràfic de Dénia (13 y 14 septiembre 2012).

LINKS:

javeacostablanca.co.uk
Magazine Jávea

PERMALINK

Aug 1

30 DE JULIO

21:00 h. **Mesa redonda**
La experimentación sonora en el jazz y su influencia en la práctica artística multidisciplinar

El jazz como referente en la creación artística contemporánea, presenta el uso de la improvisación como recurso expresivo y compositivo, el cual ha servido para dar cabida a un sinfín de experimentaciones artísticas multidisciplinarias: Planteamientos de fusión que surgen desde el acercamiento musical entre Oriente y Occidente, la banda sonora cinematográfica, la práctica performática multimediática en el arte contemporáneo y la congruencia entre la imagen en movimiento y el sonido, conforman los contenidos de esta primera entrega que giran en torno a la música jazz.

Coordinador: **Dr. Juan Bernardo Pineda** - Universidad de Zaragoza
Ponentes:
Dr. José Romero - Universitat Politècnica de València
Prof. Francisco Cerdá Bañón - Centro de Estudios Ciudad de la Luz - Alicante
Prof. Jorge Fornieles Álvarez - Escola de Cinema Riurau - Xàbia
Prof. Mikail Karaali - Devlet Konservatuvarı, Sakarya Üniversitesi - Turquía

 Two black and white photographs showing dancers in motion. The left image shows a dancer in a white outfit from behind, with other figures in the background. The right image shows a dancer in a white shirt and dark shorts in a dynamic pose, with another figure lying on the floor in the foreground.
CONFERENCIA

"Cinejazz: La experimentación sonora en el jazz y su influencia en la práctica artística multidisciplinar"

XIII Festival Internacional XàbiaJazz 2013.
"Cinejazz: La experimentación sonora en el jazz y su influencia en la práctica artística multidisciplinar" organizado por Escola de Cinema Riurau y Centre Coreogràfic de Dénia. Coproducció Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Xàbia (3 al 5 agosto 2013) y Teatres de la Generalitat Valenciana.

LINKS:

javea.com
[La Marina Plaza \(web\)](http://LaMarinaPlaza.com)
xabia.org

PERMALINK

2014

26
Septiembre

El Riurau Film Festival celebrará su tercera edición a finales de septiembre

Cultura (<http://www.javea.com/zona/cultura/>)Fecha de inicio **26 de Septiembre de 2014**Fecha de finalización **28 de Septiembre de 2014**Tipo de evento **Cine**Lugar **Riurau d'Arnauda Xàbia**Entrada **Libre****FINALIZADO**

La Escola de Cinema Riurau de Xàbia celebra este año la tercera edición del Riurau Film Festival del 26 al 28 de septiembre entre Jávea y Jesús Pobre. Los interesados en presentar sus proyectos para el Festival pueden hacerlo hasta el día 19 de agosto y las bases se pueden consultar en www.riuraufilmfestival.com. Tal y como ha comentado la portavoz de l'Escola de Cinema, Anna Perles, el certamen está abierto a todos los interesados del mundo y el único requisito es que todos los films estén subtítulados al castellano o al valenciano.

El concurso está dividido en varias categorías, ficción (ficción pro, ficción LGTBH-Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y Heterosexuales) y film de danza (pro y escuelas). El día 5 de septiembre se preseleccionarán los films que vayan a proyectarse en el festival y un jurado determinará el mejor de cada categoría que recibirá un premio de 200 euros. También se entregarán premios a la mejor actriz o actor, mejor director de arte, mejor escuela, mejor corto en valenciano o mejor fotografía. Además durante el certamen el público también elegirá su corto preferido y el ganador se llevará un viaje ofrecido por Balearia.



RIURAU
FILM
FESTIVAL

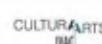
fotografía: Monia Marceta

III MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20:30h. Gran Riurau de Jesús Pobre
DIES 27 a les 20:30h. i **DIA 28** a les 21h. Riurau d'Arnauda de Xàbia

Organitza: **Col·labora:**



(<http://www.javea.com/el-riurau-film-festival-celebrara-su-tercera-edicion-a-finales-de-septiembre/el-riurau-film-festival-se-celebrara-el-ultimo-fin-de-semana-de-septiembre/>)

En esta tercera edición el concurso y el certamen estarán acompañados de un congreso sobre Film de Danza reconocido por la UNESCO. Para este apartado, la organización ha invitado a la escuela de Colombia "Fundación Imagen Movimiento". Isabel Bilbao, de l'Escola de Cinema, ha añadido que también colaborarán en el festival la Escuela de Cinematografía y Audiovisual de Madrid (ECAM), el Centre Coreogràfic de Dénia, Culturart y el IVAC.

En este festival colaboran también las concejalías de turismo y cultura encabezadas por Antonio Miragall (<http://www.javea.com/tag/antonio-miragall/>) y Empar Bolufer (<http://www.javea.com/tag/empar-bolufer/>) respectivamente. El departamento de turismo, a cambio de una aportación económica, la Escuela

de Teatro, se oederá tres cortos que mostrarán los mejores rincones de Xàbia para que turismo los emplee en su web y redes sociales. Bolufer por su parte ha mostrado su apoyo a esta iniciativa que nació hace ya tres años y que permite acercar a toda la comarca el mundo audiovisual.

TreSSets Audio

Calle Investigador Servet, 1 46680 Algemesí - Valencia
625 19 66 27 | tressetsaudio.blogspot.com.es | [Escríbenos](#)



» [Conócenos](#) » [Noticias](#) » El TAPIS de Xàbia y el fotógrafo El Gallo, los xabieros ganadores del Riurau Film Festival

- Estudio de grabación
- Equipamiento de estudio
- Sala de Grabación
- Sala de Control
- Sonorizaciones de eventos
- Equipamiento para sonorizaciones de eventos
- Historial de trabajos
- Ofertas
- Grabación en exteriores
- Producto de ocasión - dbx
- DriveRack 220i - System
- Processor with AFS Advanced
- Feedback Suppression
- Producto de ocasión Set de 4
- Micrófonos Audiotechnica para Batería
- Producto de ocasión
- Compresores DBX DDP
- Digital Dynamics Processor (tres unidades)
- Producto de ocasión - Equalizadores ALTAIR EQ-301 (2 unidades)
- Curiosidades
- Fotos
- vídeos
- Noticias

4 de Diciembre de 2014

El TAPIS de Xàbia y el fotógrafo El Gallo, los xabieros ganadores del Riurau Film Festival



La Escola de Cinema Riurau de Xàbia cerró el curso con un positivo balance de progresión, trabajo dentro de la pequeña academia y éxito en la tercera muestra internacional de cortometrajes Riurau Film Festival que supo congregar a un nutrido número de participantes y público deseoso de conocer las obras presentadas en esta nueva edición.

Aunque la lluvia hizo intención de aguar la proyección y entrega de premios (la muestra tuvo que trasladarse el domingo al interior del edificio del conservatorio), la organización pudo extender la alfombra roja, presentar a sus mejores animadoras cabareteras y realizar un espectáculo que hizo disfrutar a los presentes.

Así, el jurado compuesto por Vicent Buigues, del clu Seté Segell; Antonio Catalá, dueño del Cine Jayán y Juan Bernardo Pineda de Cinema Riurau-Film de Danza, tuvieron a bien en entregar los siguientes premios:

- **Mejor Cortometraje de Ficción** para *Safari* de Gerardo Herrero.
- **Mejor Film de Danza** para *Craks* de Alex Pachón.
- **Mejor Cortometraje en Lengua Valenciana**, premio aexequo, para *La Valenciana* de Joanber Pineda y *Homenatge A Eugenio* del T.A.P.I.S. de Xàbia, dirigida por Anna Perles.
- **Mejor Actor** para Javier Butler por *Lucas* de Alex Montoya.
- **Mejor Actriz** para Elia Galera por *En Directo* de Wenceslao Sczyryk.
- **Mejor Fotografía** para Jose A.Vives "El Gallo" por *El Tiempo* de Belén Crespo.
- **Mejor Dirección Artística** para Uxua Castello por *Bikini* de Óscar Bernàcer.
(también se llevó el premio del público presente que podía votar por su cortometraje favorito)
- **Mención Especial del Jurado** para *Héroe* de José J. Ramallo y Vasni Ramos.

Los cortos *La Chica del Montañar* de Marta Lorenzi y *Homelldays* de Carmen Zaragoza fueron seleccionados por el departamento de turismo del Ayuntamiento para formar parte de su página web dada la calidad y visión de Xàbia que transmiten.



Otras noticias

- 11 de Febrero de 2015 [Foro Alzira](#)
- 3 de Febrero de 2015 [Foro Alzira](#)
- 29 de Enero de 2015 [Pub Foro](#)

SERVICIOS

Si quieres conocer nuestra gama de productos detallada y cómodamente [ver todos nuestros productos](#)

CONTACTA

¿Tienes alguna duda sobre nuestros productos o servicios? Aquí tienes todas las vías de contacto con nosotros [contacta con nosotros](#)

<< DIRIGIDA.COM.BR

javea.com

COMPARTILHE ESTE LINK

**Hacer
cine es
posible en
Xàbia
gracias a
la Escola
de Cinema
Riurau -
javea.com**

6:39 PM -
26
septiembre
2014

Hacer cine es posible en Xàbia gracias a la Escola de Cinema Riurau javea.com No obstante, -y ambas vuelven a coincidir- sí existe una voluntad férrea de sacar adelante los proyectos personales de cada uno de los alumnos de la escuela. ¿Una prueba de que el cine engancha es que muchos de nuestros cineastas se han comprado su ...

[Todas las noticias de - javea.com »](#)

Hacer cine es posible en Xàbia gracias a la Escola de Cinema Riurau

Cultura (<http://www.javea.com/zona/cultura/>)

Ocio y entretenimiento (<http://www.javea.com/zona/comercios/ocio-zona-comercial/>)

Cine (<http://www.javea.com/zona/comercios/ocio-zona-comercial/empresas-cine/>)

26 de septiembre de 2014

Aprovechando la celebración este fin de semana del Riurau Film Festival y su tercera muestra

Hacer cine es posible en Xàbia gracias a la Escola de Cinema Riurau

- [Cine](#)
- [Cultura](#)
- [Ocio y entretenimiento](#)

26 septiembre 2014 - 23:33

Aprovechando la celebración este fin de semana del Riurau Film Festival y su tercera muestra internacional de cortometrajes, hemos querido conocer la singularidad de la escuela de cine xabiera. Porque la sencilla Escola de Cinema Riurau de Xàbia ya hace algunos años que está rodando y haciendo más atractiva la oferta cultural del municipio.

Anna Perles, directora de la escuela, afirma que la de Xàbia “no tiene nada que envidiarle a otras escuelas municipales de ciudades más grandes incluso, ya que es una escuela que se preocupa por aprender a utilizar el lenguaje cinematográfico”. Y es algo que Belén Crespo, conocida xabiera alumna de la escuela, corrobora: “Existe un gran potencial humano, hay muchos profesionales entre los docentes que conocen a la perfección este mundillo”, señala Belén Crespo que participa en el certamen con el cortometraje *El tiempo*.

Sin embargo, no hay consciencia de los logros ni de los pasos que se van realizando desde el taller. Comunicar lo realizado continúa siendo una asignatura pendiente para las asociaciones locales y más si existe una precariedad de materiales que tanto Perles como Crespo señalan.



No obstante, -y ambas vuelven a coincidir- sí existe una voluntad férrea de sacar adelante los proyectos

personales de cada uno de los alumnos de la escuela. “Una prueba de que el cine engancha es que muchos de nuestros cineastas se han comprado su propio material para mejorar, para buscar la calidad”, destaca la directora.

Y es que Xàbia es el escenario idóneo para comenzar a desarrollar el amor por el cine. Belén es muy autodidacta y está convencida de que si supiera dominar la fotografía, el lenguaje cinematográfico y los aspectos más técnicos de la producción, en Xàbia encontraría el enclave perfecto para contar grandes historias.

“Puede que sea pronto aún pero con un mayor rodaje y experiencia, podríamos montar una pequeña productora en la escuela. Cada uno aporta los matices necesarios para formar un gran equipo”, apunta la cortometrajista. “Además que puede servir como lanzadera para quien verdaderamente tenga grandes aspiraciones en este campo”, matiza.

Formar parte de la Escola de Cinema Riurau “es fácil y asequible dada la calidad del taller. Es único” apunta Crespo. Tan sólo hay que inscribirse en el siguiente [enlace web](#)

El Riurau FilmFest de este año promete

El riurau de los Arnauda vuelve a convertirse en el escenario de la que promete ser una emocionante edición del certamen de cine de Xàbia. Cortometrajes de diferentes países podrán visionarse desde las **20:30 h. el sábado** y a partir de las **21 h. el domingo**.

Los 13 trabajos de la escuela local competirán por alzarse con el premio del jurado y el premio del público que podrá votar in situ. Un importante premio otorgado por la Fundación Baleària. En todo el fin de semana podrán disfrutarse casi 50 cortos seleccionados expresamente para esta edición.

La alfombra roja y el baret para picar mientras se disfruta de buen cine ya están preparados. Además, este año, Xàbia Histórica se suma convirtiéndose en uno de sus colaboradores.

JESÚS POBRE 26 de septiembre del 2014 a las 20:30 h.	XÀBIA 27 de septiembre del 2014 a las 20:30 h.	XÀBIA 28 de septiembre del 2014 a las 21:00 h.
<p>PRIMERA PART. Film de data</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kintuugi, Apotrops (Itàlia) 5' -Eggs and beef looking for the stones, Virginie Combet (Francia) 2:00' -890 Broadway, Marta Reno (USA) 4:00' -Traslación Centrífuga, Cruz Vargas (México) 1:32' -Selección oficial vídeo-movimiento (Colombia) 59' -La otra por sí misma, Julia Marfies (España) 5:59' -Riurau Film Dansa, Isabel Bibas, Ramón Cardona, I Dejan Marceles (España) 5:39' -Unión, Ezequiel Hernández (México) 3:49' -Rito de Passagem, Juliette Yu-Ming (Brasil) 11:34' -Cracks, Alex Pacion (España) 3:44' -Globe Trot, 4:30' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PART. Ficció LGTBH</p> <ul style="list-style-type: none"> -Misma emoción, diferente sexo, Mario Gh y Nikls Ayala (España) 16:29' -Invisible Scars, Amanda Rodríguez 1:31' -Miniaturas, Vicente Bonet 15' -Personas, Borja Sánchez y Carolina Cárdenas 4:02' -Que soy, M^o Alejandra Huertas 1:20' -The Key, Angel Circo 6:50' -Waiting (OFF ECAM), Rhoda N. Wainwright 4:01' -As the say, Hicham Ayouch, 12:05' -La Valenciana, Juan Bernardo Pineda 2' 	<p>PRIMERA PART. Ultramar, OFF ECAM y escolles</p> <ul style="list-style-type: none"> -Wargames Kurzfilm, Lukas Maurer 3:58' -Habiba, Hatim Jarrir (Marroc) 7:00' -Héroes, Jose J. Ramallo y Yazni Ramos 14:00' -I'm sorry Mum... I'm sorry Dad, Ahmad A. Nour (Egipto) 4:35' -Un jour la vie, Amine Guiraki (Marroc) 6:01' -En directo (OFF ECAM), Wenoelko Soyoryk 15' -Cheating escane, Alexandra Iglesias 1:00' -El fin de Pablo y las chicas, Alicia Costa 4:20' -Homenaje a Eugenio, IAPS Xàbia, Anna Perles 5:33' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PARTE. Escola de Cinema Riurau</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar el salto, alumnos de segon. 1' -El Tiempo, Belén Crespo 10' -La Chica del Montañar, Marta Lorenz 10' -Habitación 68, Sandra Landolt 8' -Nuestra botella de vino, Antonio Lozano 11' -Homelidays, Carmen Zaragoza 8' -René, Mara García 10' -Fuera de servicio, J. Ramón Cardona 12' -I Want to Break Free, Gabriel Gómez 5' 	<p>PRIMERA PART. IVAC</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lucas, Alex Montoya (España) 39' -Bikini, Óscar Benacer (España) 17:31' <p>[DESCANS]</p> <p>SEGONA PART. ECAM, OFF ECAM, MADRID EN CORTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Teratoma (ECAM), Óscar Díaz Cruz (España) 14:40' -La noche de las ponchongas (OFF ECAM), Roberto Bueso (España) 14:50' -Estado de bienestar (OFF ECAM) Jorge Calvo González (España) 10:41' -Safari (MCL) Gerardo Herrera (España) 14:37' <p>[CLOENDA] Entrega de Premis i Diplomes</p> <p>A carrec de la Mirada Teatros, Monoppopins & CIA i Alicia Costa</p>
<p>www.riuraufilmfestival.com</p>	<p>www.riuraufilmfestival.com</p>	<p>www.riuraufilmfestival.com</p>





javeamigos.com

SHARING A PASSION FOR JAVEA

the online guide with a difference





MEMBER OF PIPA · PLATFOMA INDEPENDIENTE DE LA PRENSA ASOCIADA DE XÀBIA

RETURN TO HOME

ALL THE FUN OF THE FIESTA

RESTAURANT AND BAR GUIDE

WALKING IN JAVEA

JAVEA HOLIDAY GUIDE

BUSINESS DIRECTORY

CUTTING THE RED TAPE

SPORT IN JAVEA

WHAT'S ON IN JAVEA

ADVERTISE WITH US

JAVEAMIGOS.COM

NEWS AND VIEWS FROM AROUND JÁVEA



Vicens Ash

Jávea Real Estate at its best - your home, your life

966 461 643

www.vicensash.com

SHORT-FILM FESTIVAL OF JAVEA RETURNS FOR THIRD EDITION IN RIURAU D'ARNAUDA

Organisers confirm that in the case of rain, the screenings will be moved to the Casa del Cultura

Thursday 25th September 2014

The third edition of the Riu Rau Film Festival will be taking place this weekend, a three-day event during which nearly 50 short films will be screened at the Riurau de Jesús Pobre on the evening of Friday 26th September with the remaining two evenings of Saturday 27th September and Sunday 28th September at the Riurau D'Arnauda which is located in amongst the trees in Parque Montaner above the Plaza de la Constitución.

The screenings in Jesús Pobre on Friday 26th September will begin at 8.30pm and will focus on works of the film section of dance and fiction LGTBH (Lesbians, Gays, Transgender, Bisexual and Heterosexual).

The second evening on Saturday 27th September moves to the Riurau d'Arnauda in Jávea beginning at 8.30pm with the first half dedicated to overseas jobs, those of the OFF ECAM project and different schools with the second part focusing on works from Jávea's own school of cinema.

The last evening on Sunday 28th September will kick off at 9.00pm with the first half dedicated to works produced by IVAC - Instituto Valenciano del Audiovisual y Cinematografía - with the second part showing works from the prestigious 'Madrid en Corto' short film competition and those from ECAM and OFF ECAM.

A bar will be available at both Saturday and Sunday screenings in Jávea since the organisers believe that this would provide an appropriate location both to socialise and discuss the presentations.

The third edition of the Riurau Film Festival, organised by the 'Escola de Cinema Riurau de Xàbia', is the first to become a competition with awards available for different categories, the presentation of which will be enlivened by the animation of La Mirada Teatro. The jury will include Juanber Pineda, director of the school, Vicente Buigues from the Cineclub El Seté Segell and Antonio Catalá, owner of Cine Jayan in the port. Members of the public will also be able to give their opinion in the form of an audience award.

Anna Perles and Isabel Bilbao, both from the cinema school, encourage everyone to participate in this cultural event, which is supported by the Departments of Culture and of Tourism of the Ayuntamiento de Xàbia as well as the Residents Association of Jesús Pobre, and enjoy the programme of almost 50 short-films, many of them of a high quality. Attendance is free.

Given the forecast of possible rain over the weekend, the organisers have confirmed that the screenings will be moved to the Casa del Cultura in Plaça del Baix in the heart of the historic centre of Jávea.



III MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20-30h. Gran Riurau de Jesús Pobre
DIA 27 a les 20-30h. Riurau d'Arnauda de Jávea
DIA 28 a les 20-30h. Riurau d'Arnauda de Jávea

Organitzat per: elperiòdic









[Tweet](#)

[G+ Compartir](#) +1 [Compartir esto en Google+](#)

© javeamigos.com | e-mail: [info @ javeamigos.com](mailto:info@javeamigos.com)

La Escola de Cinema Riurau pone en marcha un apasionante nuevo curso

- [Cine](#)
- [Cultura](#)

12 octubre 2014 - 00:00

La cultura en Xàbia no descansa y ese sentimiento de constante movimiento viene de la mano, en buena parte, de las inquietudes de los numerosos colectivos creativos y asociaciones culturales que se localizan en nuestro municipio. En esta ocasión, nuevamente debemos hablar de la Escola de Cinema Riurau que inicia nueva temporada después del éxito de su curso 2014-2015 y de la tercera edición del Riurau Film Festival, y se encamina a un nuevo curso en la academia que coordina Anna Perles.

Pero sigues faltando tú. Ya son muchos los xabieros y xabieres que han sido picados por el gusanillo del cine y encauzado esta curiosidad a través de la escuela de cine local. Por eso, y para continuar ofreciendo este acercamiento al mundo audiovisual, el taller realiza inscripciones online (a través de [este formulario](#)) para todos aquellos interesados.

Y para quien quiera saber cómo es y en qué consiste esta iniciativa, la escuela comenzará su nuevo curso el próximo miércoles 15 de octubre, a las 20h, en su sede en la calle En Forn del Centro Histórico (al lado del Casal Foguerer).



La gran fiesta del cine en el riurau de los Arnauda

- [Cultura](#)

Fecha de inicio	26 de Septiembre de 2014
FINALIZADO	
Fecha de finalización	28 de Septiembre de 2014
Tipo de evento	Cine
Lugar	Riurau de los Benissadeví (Jesús Pobre) i Riurau de los Arnauda (Xàbia)
Horario	Consultar noticia
Entrada	Libre

¡Luces, cámara y acción! Xàbia se prepara para celebrar el próximo fin de semana el Riurau Film Festival. La tercera muestra internacional de cortometrajes recoge una interesante selección de películas cortas venidas de diferentes países y las propias realizadas por los alumnos de la escuela local Cinema Riurau.

Desde sus inicios, una de las particularidades de la muestra es el enclave costumbrista donde se realiza, un riurau como insigne muestra de una de las construcciones más típicas y con mayor valor cultural de la zona. Por eso, y dentro de las actividades que se realizan entorno a la Ruta dels Riuraus, el festival se celebrará en Jesús Pobre en el riurau del Senyor de Benissadeví y en Xàbia en el riurau dels Arnauda.

En total van a realizarse siete ponencias y se visionarán más de 40 cortometrajes, de los cuales, trece corresponden a cineastas locales que han participado en la escuela de cine local y que han rodado sus piezas en lugares del municipio.

El **viernes 26** arrancará en **Jesús Pobre** el **I Encontre Internacional de Film de Dansa**.

18:30 h. Presentación del encuentro y conferencia inaugural: *“Cuerpo, danza y especialización. Diez tesis sobre una aproximación fenomenológica a la corporeidad en la danza y sus formas de representación”* de Luis Álvarez Falcón.

20:30 h. Proyección de cortometrajes.

El **sábado 27** las **conferencias** se realizarán en **Jesús Pobre** y la **proyección de cortometrajes** en **Xàbia**.

De 11:00 h. a 12:30 h. *“Rítmica coreo-cinètica al film de dansa ‘Counter Phrases’ de Thierry De Mey”* de Rafael Arnal Rodrigo.

–*“Análisis de los recursos sonoros en la creación audiovisual. Danza, y congruencia sonora”* de Jorge Fornieles Álvarez.

–*“Las pioneras de la danza moderna americana y el montaje cinematográfico ruso”* de Juan Bernardo Pineda Pérez.

20:30 h. Proyección de cortometrajes en Xàbia. Los trabajos de los autores locales de la Escola de Cinema Riurau se proyectarán durante la segunda parte.

El **domingo 28**, nuevamente las **conferencias** se harán en **Jesús Pobre** y las **proyecciones** en **Xàbia**.

De 11:00 h. a 12:30 h. *“En el Moulin Rouge, el baile: Renovación del género musical”* de Lucía Pérez Córdoba.

–*“Del arte en movimiento al film de danza. Experiencia directa”* de Manuel Adsuara Ruiz.

–*“Video-proyección amplificando el cuerpo. Visualizando pedagogías del movimiento”* de Serafín Mesa García.

21:00 h. Proyección de Cortometrajes. Despedida y entrega de diplomas de la escuela.



- [Radio Litoral Online](#)
- [Radio Dénia Online](#)
- [Noticias](#)
- [Deportes](#)
- [Cultura](#)
- [Podcast](#)

Cortometrajes Internacionales en el Riurau Film Festival

[Redacción 18 ago, 09:58](#)

Llega la **tercera edición del Riurau Film Festival 2014 de Xàbia**, incorporando un **concurso internacional de cortometrajes**.

La Escola de Cinema Riurau javiense ha presentado esta tercera edición de un certamen que nació en el año 2012.

Los **trabajos se pueden presentar hasta el 19 de agosto**, con la condición de que los films tienen que **están subtitulados en castellano o valenciano**.

Las **categorías** a concurso son **ficción** (ficción pro, ficción LGTBH -Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y Heterosexuales- y ficción escuelas) y también film de **danza** (pro y escuelas).

De todos los proyectos recibidos, **el 5 de septiembre se preseleccionarán los que se proyectarán en el festival** y un jurado determinará el mejor de cada categoría (que recibirá un premio de 200 euros) así como los merecedores del **premio a la mejor actriz o actor, mejor director de arte, mejor escuela, mejor corto en valenciano o mejor fotografía**. El público también podrá elegir su corto preferido, cuyo autor será obsequiado con un viaje donado por Baleària.

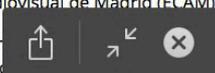
Además del concurso y la muestra de cortometrajes, el festival incluye el **primer congreso sobre Film de Danza** (reconocido por la Unesco), con ponencias y actividades, que se celebrará por las mañanas en el gran riurau de Jesús Pobre. En este apartado, la organización ha invitado a la escuela de Colombia "Fundación Imagen Movimiento".

Otras academias colaboradoras son la Escuela de Cinematografía y Audiovisual de Madrid (ECAM), el Centre Coreogràfic de Dénia, Culturart y el IVAC.

El festival **se celebrará del 26 al 28 de septiembre**, por las tarde, a parte de los cortometrajes se proyectarán **en el riurau de Jesús Pobre, el día 26; y los días 27 y 28, en el riurau d'Arnauda de Xàbia**. El acceso es gratuito.

Archivado en [Cultura](#), [Jávea](#), [Noticias](#), [Riurau film festival](#)

Compartir esta noticia:



José Chulvi

Latest News from the Mayor of Jávea



fotografia: Monia Marceta

III MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES

26, 27 i 28 DE SETEMBRE 2014

DIA 26 a les 20:30h. Gran Riurau de Jesús Pobre
DIES 27 a les 20:30h. i **DIA 28** a les 21h. Riurau d'Arnauda de Xàbia

Organitza:

Col·labora:





Riu Rau Film Festival

Posted on August 8, 2014 by Team

The riurau Film Festival includes an international short film competition in categories fiction and dance

The submission period is now open and those selected will be screened at the event which takes place from 26th to 28th September between Jávea and Jesus Pobre

The Riu Rau Cinema School of Jávea introduced the Riu Rau Film Festival 2014, which began in 2012 and is now in its third year incorporating an international short film competition.

The contest is open to anyone in the world and the only requirement is that all films are subtitled in Castellano or Valenciano. Works may be submitted until August 19. More information on the festival website www.riuraufilmfestival.com



El Riurau Film Festival incluye un concurso internacional de cortometrajes en categorías ficción y danza

El plazo para presentar los trabajos ya está abierto y los seleccionados se proyectarán en el certamen que se celebra del 26 al 28 de septiembre entre Xàbia y Jesús Pobre

La Escola de Cinema Riurau de Xàbia ha presentado el Riurau Film Festival 2014, una muestra

que nació en 2012 y que alcanza su tercera edición incorporando un concurso internacional de cortometrajes.

En palabras de Anna Perles, portavoz de la Escola de Cinema, este certamen está abierto a todos los interesados del mundo y el único requisito que se pide es que todos los films estén subtítulos en castellano o valencià. Los trabajos pueden ir presentándose ya (las bases están en la web del festival www.riuraufilmfestival.com) y hasta el próximo 19 de agosto.



El Riurau Film Festival inclou un concurs internacional de curtmetratges en categories ficció i dansa

El termini per a presentar els treballs ja està obert i els seleccionats es projectaran en el certamen que se celebra del 26 al 28 de setembre entre Xàbia i Jesús Pobre

L'Escola de Cinema Riurau de Xàbia ha presentat el Riurau Film Festival 2014, una mostra que va nàixer en 2012 i que arriba a la seua tercera edició incorporant un concurs internacional de curtmetratges. En paraules d'Anna Perles, portaveu de l'Escola de Cinema, aquest certamen està obert a tots els interessats del món i l'únic requisit que es demana és que tots els films estiguen subtítolats en castellà o valencià. Els treballs poden anar presentant-se ja (les bases estan en la web del festival www.riuraufilmfestival.com) i fins al pròxim 19 d'agost. Les categories a concurs són ficció (ficció pro, ficció LGTBH -Lesbianes,

You are welcome to share this article These icons link to social bookmarking sites where readers can share and discover new web pages.

- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 

Posted in community / comunidad, culture/cultura, educación, education, tourism
permalink [<http://www.josechulvi.com/xabia/riu-rau-film-festival/>]

Si llueve se realizará en la Casa de Cultura Casi 50 cortos participan en el Riurau Film Festival

Carlos López Soria - 24/09/2014

La Escola de Cinema Riurau de Xàbia ha presentado hoy el programa oficial del III Riurau Film Festival 2014, tres días de muestra en la que se proyectarán casi 50 cortometrajes. La primera jornada se celebrará el el riurau de Jesús Pobre este viernes 26 a partir de las 20'30 horas y concentrará los trabajos de la sección film de danza y ficción LGTBH (Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y Heterosexuales).



Ya el sábado, el cine llega al riurau d'Arnauda de Xàbia desde las 20'30 horas, con una primera parte dedicada a los trabajos de ultramar, off ecam y distintas escuelas, centrando la segunda parte los cortos firmados por los alumnos de la propia escuela de cine de Xàbia. El domingo la sesión empezará a las 21 horas se habrá una primera partes con films del IVAC y una segunda con trabajos presentados en el prestigioso certamen Madrid en Corto y de Ecam y Off Ecam. Ambos días habrá servicio de barra, ya que desde la Escola de Cinema piensan que este punto es idóneo para comentar los cortos y socializar.

El Riurau Film Festival es en esta su tercera edición la primera vez que se convierte en concurso. Es por ello que al terminar las proyecciones habrá una entrega de premios de las distintas categorías amenizada con la animación teatral de La Mirada teatro. Para decidir los galardonados se ha echado mano de un jurado de cinéfilos de Xàbia como el director de la escuela, Juanber Pineda, Vicent Buigues, representante del cineclub El Seté Segell y Antonio Catalá, propietario del cine Jayan. También los espectadores podrán dar su opinión ya que hay un premio del público

Desde la Escola de Cinema, Anna Perles e Isabel Bilbao han animado a participar de este evento cultural y a disfrutar de los cortometrajes que allí se podrán descubrir, muchos de ellos de gran nivel.

Ante la previsión de lluvias, desde la organización han indicado de que, en caso de mal tiempo, el festival se trasladará a la Casa de la Cultura. La asistencia es gratuita.

El Riurau Film Festival cuenta con la colaboración de las concejalías de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Xàbia y de la Junta Vecinal de Jesús Pobre. Hoy la responsable municipal de Cultura, Empar Bolufer, ha plasmado la apuesta del Ayuntamiento por esta actividad cultural y con la propia Escuela de Teatro. Los interesados en iniciarse en una actividad "que engancha" pueden informarse en el propio festival o en la primera clase de iniciación, que será el miércoles 8 de octubre, a las 20 horas en las dependencias municipales de la calle En Forn.