



I EDICIÓ N RIURAU DANSA FILM FESTIVAL 2025
Mostra Internacional de Cinedansa

PROGRAMACIÓ N del RRDFF

PROYECCIONES:

20 de Noviembre. Casa de Cultura de Xàbia. 20 horas.
Plaça de Baix, 6, 03730 Xàbia (Alicante).

FOLKESTONE IN MOTION · Michaela Cisarikova (UK) · 10'49"
WEREWOLF HEART · Christian Weber (USA) · 4'00"
WOLF OF VENGEANCE · Masakatsu Higuchi (JP) · 3'40"
FROM RIVER TO OCEAN · Maxime Mathieu Quiroga (FR) · 5'18"
A DYING TREE · Vincent René-Lortie (CAN) · 16'42"
SHIFTING TIDES · Albert Garrell (E) · 8'17"
INHALE · Lagha Ghavam y Mohsen Pouryousefian (IRAN) · 6'43"
SPIRARE · Lucas Guaglianone (ARG) · 3'12"
UPWARD · Ai Shengfeng (CHN) · 6'30"

22 de Noviembre. Auditori del Ràfol D'Almúnia. 20 horas.
Carrer Major, 6 03769 El Ràfol D'Almúnia (Alicante).

CASI · Jocelyn Laurent (FR) · 3'48"
DOHRI SI ZINDAGI · Chirayu Santosh Surve (IND) · 2'38"
BEAT SABER MIRACLE · Pavel Avilov y Roman Korzhuk (UCR) · 3'27"
BALEINES · Sylvain Dufayard (BE) · 8'23"
EDGE · Abel Moreno Pradas (E) · 14'00"
MAYA 360° · Anna Perles, Isabel De Piero, Yolanda Medina, Isabel Bilbao (E) · 3'20"
ONCE I WAS A TREE · Ariel Monferolli (ARG) · 5'14"
WASHERWOMEN (LAVANDERAS) · Valeria Alvarado Mejía (COL) · 3'30"
THE CONSPIRACY OF SILENCE · Arianna Ilardi (IT) · 3'35"
WAY TO THE TRUTH · Liudmila Komrakova (RUS) · 4'52"
SOLITUDE (Between Steel and Silence) · Marianna Slobodian (POL/UCR) · 2'00"

ACTIVIDADES PARALELAS

21 de Noviembre. Ca Lambert. Xàbia. 18 a 19:30 horas

Carrer Major, 43. 03730 Xàbia (Alicante).

TALLER de Improvisación Fílmica del Cuerpo en Movimiento/Taller d'Improvisació Fílmica del Cos en Moviment.

Impartido por Alicia Costa Chulbi

21 de Noviembre. Centre de Creación y Formación ARTISTICS. Dénia. 20 horas.

Partida Madrigueres Nord, 13, 03700 Dénia (Alicante).

IV SEMINARI DE FILM DE DANSA.

Ponencias a cargo de:

Rubén Díaz De Greñu

· *Suite* (2003): aproximación a un proceso de elaboración de cinedanza con cámara en mano / *Suite* (2003): aproximació a un procés d'elaboració de cinedansa amb càmera a mà.

Rafel Arnal

· El sonido en rotación: música extradiegética y giro perceptivo en *Maya 360°* / El so en rotació: música extradiegètica i gir perceptiu a *Maya 360°*.

Joan Bernat Pineda

· Cinedanza. Montaje paralelo y multiverso / Cinedansa. Muntatge paral·lel i multivers.

Eva Fernández Palop

· Cinedanza: bailar con la danza La partitura de la danza / Cinedansa: ballar amb la danza La partitura de la dansa.

Isabel Bilbao

· ¡Siga a la cámara! / Seguiu la càmera!.

*Los textos de las ponencias figuran en la **publicación** realizada por el festival junto a la programación y que se distribuirá gratuitamente entre los asistentes a las proyecciones.*